

Голос України

ГАЗЕТА ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ



№ 183 (1433) • П'ятниця, 4 жовтня 1996 року • Ціна договірна

НЕ ШАНУЄШ ЗАКОН - ПЛАТИ!

ПАРЛАМЕНТСКА ХРОНІКА

Ранкове засідання 3 жовтня

Після «розминки» Верховна Рада розглянула два законопроекти, що передбачають посилення штрафних санкцій для тих, хто не в згоді із законом: «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо посилення кримінальної відповідальності у вигляді штрафу», а також «Про внесення змін до Кодексу України про адміністративні правопорушення щодо посилення адміністративної відповідальності у вигляді штрафу».

Нині маємо парадокс: злочинців заведе державі матеріальних збитків, держава витратить кошти на розслідування і засудження, утримання злочинця в «зоні» (а роботи там, як правило, немає), потім ще мусить стежити, щоб цей громадянин, відбувши покарання, не скоїв нового злочину, адже в «зонах» їх не переховують. На засіданні пролунали страчні цифри: сьогодні у місцях позбавлення волі перебувають 220 тисяч громадян.

(Закінчення на 2-й стор.)

Зробили ставку на озимий клін

На Полтавині уже цієї осені збільшили площі під озими до 450 тисяч гектарів, аби вже наступного року мети гартовані 1,4–1,5 мільйона тонн зерна. Хоча досягненням ці цифри назвати ніяк не можна. Прямим, у найбільш сприятливому 1990 році намоготь озимі пшениці склав понад 2 мільйони тонн якісного насіння за середньої урожайності 49,9 центнера з гектара.

(Закінчення на 2-й стор.)

Віктор ТЕНТЮК, начальник Головного управління державного казначейства:

Цього не лише не було, а й не могло бути

Чергова «мильна бульбю» про зловживання влдоу з боку Голови ВР Олександра Мороза луснуло непроцуд швидко

Деякі напівшановні видання швидко підхопили «телекачку» про те, що Голова Верховної Ради України Олександр Мороз доручив державному казначейству перерахувати в Тарашанський район Київської області (свій виборчий округ) кілька мільйонів гривень. У минулому номері наша газета ідентифікувала повідомлення прес-служби казначейства про те, що та інформація не відповідає дійсності. Тобто, вибачте на слові, брехня.

Задумали читачікі дивитись: що ж то воно робиться, невже журналістам в нашій державі так складно перевіряти такі факти до публікації?

Відповідаємо: не складно. Кореспондент нашої газети знав трубку і зателефонував до заступника міністра фінансів — начальника Головного управління державного казначейства Віктора Тентюка.

Підтвердив і доповнив повідомлення нашої прес-служби, — сказав Віктор Петрович, — згаданої факти (це в деяких засобах масової інформації та вилітка виважилися за факти) не було й не могло бути. Бо Олександр Мороз чн будь-хто інший не міг мені дати такої казівки, а я не міг би так виконати. Як бачите, шановні читачі, такі вигадки легко перевіряти. А якщо хтось із журналістів не хоче цього робити — то інша справа.

(Вл. інф.).

Винних ми вже давно називали

Тепер настав час порозумітись. Для того і встановлено в Ковелі пам'ятник жертвам Другої світової війни і тоталітарних режимів

На міському кладовищі Ковеля, між куполами двох давніх церков, де сьогодні знову чути Слово Боже, здійнявся у глибоке осіннє небо гранітний хрест, який вистає з рокозотой навілі земної кулі. То трагічний і застержений символ нашої планети під час другої світової війни, то кривавої бойні, в яку людство було втягнуте тоталітарними режимами.

(Закінчення на 3-й стор.)

На знімках: тисячі мешканців Ковеля і гостей зібрався біля пам'ятника-засторога.

Фото Ростислава ХВЕНЯ.



Погляд у майбутнє. Комплексний

Після двопитнєвої перерви продовжила роботу п'ята сесія Верховної Ради Криму. Депутати заслухали доповідь прем'єр-міністра уряду АРК Аркадія Демиденка «Про комплексну довгострокову (до 2010 року) програму соціально-економічного розвитку і структурної перебудови економіки Криму». Внесено до порядку денного питання «Про комісію для роботи над Конституційною Автономною Республікою Крим».

Депутати обговорюють також інцидент, пов'язаний з викраденням більш як місяць тому Голови ВР Криму Євгена Супрунка.

Зупинися, мить!

Відповідно до постанови Кабінету міністрів України, скасування літнього часу відбудеться о 4.00 в ніч на 27 жовтня. Збільшення на місяць тривалості дії літнього часу в Україні в 1996 році уможливлено рішенням країн Європи. Ще в 1994 році було затверджено директиву про продовження у країнах Європейського Союзу з 1996 року дії літнього часу до кінця жовтня. Крім того, Європейська економічна комісія ООН прийняла рекомендації для країн континенту про узгоджене скасування літнього часу з 1996 року. Останньої неалі жовтня, повідомляє Інтерфакс-Україна.

Коментар

Чи витримає лоб, якщо ще раз наступити на «податкові граблі»?

КЛІБКА років поспіль не зможатиме розмови про «легше» виробництво, про зростаючу прихованого дефіциту бюджету, про майже повну відсутність економіки, що відізняє «куті» від неоподаткованих коштів. Але як діяти, так і це один з найважливіших методів формування держбюджету. Спочатку розглянемо цивільну частину з усіма обтяженнями і неоподаткованими затратами на соціальну сферу, а вже пізніше відрахуємо частину доходів. І, щоб бодяй який їх зліскувати, застосуємо несправний інструмент оподаткування, що вперше до бюджету здійснює будь-які можливі кошти.

Проте, хоч на удосконалення «податкових граблів», вже 1997 року з необхідного для утримання бюджетної сфери 71 млрд. гривень вдається зібрати хіба що третину. Основною поставалюваною проблемою — вітчизняного товарівництва — розорено остаточно. І коли в черговий раз підставити його під удар, буде збитково. А про бюджетні наступних років можна навіть не закиватися...

Це на палі хворий унів. Невчасніми правління Українського союзу промисловців і підприємців (26 вересня, Київ), у роботі якого взяв участь Прем'єр-міністр Павло Лазаренко, підприємства країни необхідності реформування та вдосконалення податкової політики на головної умови розвитку підприємництва.

Характерно, що вимоги стосовно зменшення податкового тиску, поліпшення інвестиційного клімату та конкурентних

умов, митно-тарифного регулювання та інших заходів сприяння обумовлено як ніяк не емоційним зверненням людей.

Згідно з рішенням проведеного в березні цього року V з'їзду УСІП, були сформовані й розгорнули серйозну аналітичну роботу в регіонах комісії союзу. Результати вже частково узагальнено і як пропозиції передали єдиній робочій групі, очолюваної віце-прем'єр-міністром Віктором Пинзеником. За розпорядженням Президента, саме цій групі й належить узагальнити всі проекти законів України та інших законодавчих актів з питань реформування податкової системи.

У полі зору, зокрема, промисловців і підприємців опинилися такі життєво важливі питання, як плата за землю, податок на додану вартість і прибуток, собівартість продукції, реструктуризація боргів підприємств, регулювання тарифних ставок

на імпорту промислових, сільськогосподарських і лісових існуючих промислових-фінаНСОВИХ груп при чинній законодавчій базі, а також формування нової інвестиційної політики на основі залучення, перекурсі, власних коштів підприємств і ірредитних ресурсів.

Починаючи часом УСІП готова платити на розгляд до Верховної Ради пропозицій про часткове списання заборгованості підприємств, виниклих як відстроченого Закону «Про державний бюджет України на 1996 рік», про реструктуризацію заборгованості підприємств, що перебувають на 1 листопада поточного року, про скасування порядку безакцептного списання коштів підприємств, що перебувають на ринковій системі платіжних розрахунків.

Нинішні пропозиції і актом уже аркувано в підготовленні законопроектів, президентських указів, урядових постанов та і проекти програми Кабінету міністрів.

Проте, перш ніж це, загальнонаціональну ситуацію в країні зайнялися досить несприятливо до розвитку підприємництва та відношення вітчизняного промисловництва.

Презначений нещодавно на посаду державного міністра з промислової політики та підприємств енергетичного комплексу Анатолій Мінченко, який, до речі, не передав ще кермо алади і в Українському союзі промисловців і підприємств, змушений був констатувати, що в реальності загрозив всім добрим намірам. Дослідити доможності цього необхідних зміш і інвестиційний та податковий політик може бути блоковано суперечливо і неузгодженою між законодавчою і виконавчою сторін під час формування бюджету на 1997 рік. Непокій те, що бюджет уже формується без урахування зміш у податковому законодавстві.

Людмила МЕНЖУЛІНА.

ВІННИХ МИ ВЖЕ ДАВНО НАЗВАЛИ

(Початок на 1-й стор.)

Сюди, у древне козацьке місто, митальної ведлі прибула вестерни Червоної армії. Української повстанської армії з німцького вермахту. Приїхали представники з Мінбороні України й Федерального міністерства оборони Німеччини, дипломати, представники різних партій і рухів.

Цей пам'ятник, збудований з ініціативи української громади, названий і Союзу німцького солдата округу Детмольд, не вдалося з'явитися саме в Києві. За цей стрететівний заліпаний ашул йшли жорстокої бої. Восени 1942 року з місцевих лісів з'явилися сотні Української повстанської армії, а 1943 року там же дислокувалося велике партизанське з'єднання під командуванням О. Федора. Під час фабіра для радянських військкомандувачів, в 1943—47 роках — для полонених німцького воєнка. Під час війни в Києві загинуло 45 тисяч воїнів, м'ягкого вкислення й військовий персонал. І як нагадування з нагоди відкриття пам'ятника мер міста Анатолій Семекко, кожий клантків цієї землі расно окреслений і дуже важко кривої.

Пам'ятник микнуло з того страшного, кривавого часу. І на зміну не наставі прихилити порозуміння.

Уже понад шість років ми спілкуємося з німцькими друзями, каже Анатолій Семекко. — Багато допомогли нам німці ліками, медичними обладнаннями. Саме на базі німцького обладнання в місті створено набуєшувальний центр для протезування дітей і дорослих. Протом останніх років півтисячі дітей з Косовської рабони побували в Німеччині, де поправили своє здоров'я, пізнали тамтешню життя, познайомилися зі своїми ровесниками. Загладили дружні зв'язки самодіяльними мистецькими колективами і спортсменами.

І це ще раз засвідчило: на місцевому рівні, завдяки прагматичним зусиллям, а домінуючій дипломатії можна дуже багато зробити для порозуміння й миру між народами.

Що привело людей минулої невідомості, що думали вони того символічного й пам'ятного дня?

Карл-Герман Крог, голова Союзу німцьких солдатів округу Детмольд, що думав вони того символічного й пам'ятного дня?

— Це українська поліг не лише для наших народів, а й для всіх Європи. На помилках минулого чимобро творити майбутнє, так само, бачимо, ніколи не сталося. Во є хрест на українській землі нагадує нам про мільйони загублених, про мільйони скарбених долів.

Володимир Степан, генерал-майор, начальник Головного управління з військової роботи Мінборони України:

— Відкривати пам'ятник жертвам

другої світової війни, ми починаємо нову сторінку стосунків між нашими народами, які з'явили політичні стали один проти одного у тій кривавій бойні.

Віакут Гарф, генерал, голова Федерального міністра оборони Німеччини:

— Маме внести з жалючих катитров нашого століття і таве: любов і прагнення миру ще не забезпечують самого миру. Мир невіддільний від свободи. Во мир у рабстві — це неволю. Лише за умов свободи ми, солдати, й німці, з українським, можемо стати гартованом ахиста громадян наших держав.

Ахиста Фельдгувер, другий секретар посольства ФРН в Україні:

— Пам'ятник у Києві нагадує всім нам, і особливо молодого покоління, що завжди і всюди треба боротися проти війни.

Володимир Шевчук, голова правління Українського фонду «Смисла»:

— І відкривати цього пам'ятника, і відновлювати кладовище, де знайшли вічний спочинок полонені ворожими намірами, ми, українці, ніколи не, так, німцький народ також постраждав у тій страшній війні.

Борис Кілимчук, голова Волинської обласної ради, глава об'єднання українців в Німеччині:

— Пам'ятник Бердівської стіні як ніяк на означає, що ми живемо в єдиній Європі. Бо в пам'яті обох країн народів жива та жорстока, немалодорога ціна. І треба полатати найтравнітші шрами відколи, не допирати, а то й не внаслідати, як прокоди, через людські душі, через людський розум. Для того, алає, і з'явився цей пам'ятник у центрі Волинського краю.

Гайбико символічне й, що пам'ятник у Києві спроектовано і зроблено місцевими митями (керівник творчої групи — Олена Цюба) та бундівськими. А ось у віднашуванні проекту взяла участь і німцька сторона.

Спривади-бо, ємогони поїзд порозуміння і зближення між українським і німцьким народами набрав доброго ходу. Але, як слухно зауважив мер Києва Анатолій Семекко, в історії наших війносна з'явилися нещодавній люди, мало того — політичні злощасті, які пускали пік усіх такі «погоди» й послили на смерть мільйони людей. Отже і цей «погін», і цей «алізізм» наших сучасних стосунків алодино треба охоронити надійними постами народної дипломатії.

І пам'ятник у Києві жертвам другої світової ставе таким постом не європейського шляху порозуміння і дружби Київ—Берлін—Варшава.

Володимир БОГДАНОСЬКИЙ, Волинська область.



— А акційний збір ви сплатили?

Так, книга — товар. Але особливі

В «Українському домі» відбулося свято української книги «5 років незалежності»

СКАЖЕТЕ, як там сяєть? Он «Дніпро» ще доведено було одним з найбільших книжкових видавців у світі — водно тут вийшло одна книга, а тепер і до трьох десятків назв не допустити протитом року. «Український письменник», книги якого було широко представлено в кожній українській книжарні, сьогодні і тим похвалитися не може. Але найціннішішим променем про світ української книги єже щорічної осіні не справді свята. Вона, як доречно зауважив на відкритті свята виконуюча обов'язки першого заступника міністра у справах преси та інформації В. Прокопів, житиме довго, доки живий український народ.

Так, різко зменшилися кількості назв книг, які готують до друку такі видавництва, якими тиражі видає, їх, як сумно показували письменники Юрій Мушкетик, перш ніж виступив хіба що для учасників презентації книги. Але сьогодні маємо та, про що раніше мріяло хіба що мріяти. Зі сторінок книг повертається до народу правда, яка

вкрай потрібна для ствердження його національної самостійності. Та й попри всі економічні труднощі, поступово збільшуються видання книг і брошури українською мовою. Якіно 1991 року було створено 23 віддітки під загальною кількістю видав, то вже 1992 — 47 віддіток. А загальною кількістю в Україні 6109 назв книг і брошур загальною тиражем понад 68 мільйонів примірників. Набільше з них припадає на такі напрямки, як «Основа», «Наукова думка», «Виниш школа» та «Либідь». А найбільші тиражі мали «Освіта», «Світ» і знову ж таки «Либідь».

На стейдах з «Українським домі» поруч з продукцією добре знавчих видавництв ми побачили й такі, що досі не мали право на український книжковий ринок. Зокрема, такі як «Рад», «Смолюсик», «Абрис», «Мастер», «Спалах», — «А-ба-ба-га-ла-ма-га...» Київські огляди сучасної української книжки підтвердили: не все у нас так безнадійно погано у цій сфері, як ми думали. Інша річ, що далеко не завжди навіть те, що маємо, ніякось потрапляє до масового читача. Бо систему книжкової торгівлі по суті знищено.



Та й сам читач, особливо в сільській місцевості, не має чим заплатити за книжку. Навіть за ту, яка йона, хоча потрібна.

Отже, українська книга в Україні потребує державної підтримки. І, насамперед, через гнучку податкову політику. Як це зроблено в богатьох країнах, зокрема, і в сусідній Росії. Бо не можна книголюбивому сирину ставити і один раз із виробничого цеху їх маргарити, як го маємо тепер.

Роман БАТРИЧ.

На знімку: під час свята.

Фото Сергія КОВАЛЬЧУКА.

У номер

● Вашингтон

Продовження буде...

Продолжити подальші переговори — така основна домовленість, що її вдалося досягти учасникам наради у верхах між Близького Сходу, яка відбулася тут. Це засвідчила жвава присутність Білла Клінтона, який виступав на прес-конференції у присутності корейця Родольфа Усєйна, прем'єр-міністра Ізраїлю Біньяміна Нетаньяу і палестинського лідера Ясіра Арафата. Раніше тут з'явився повідомлення про те, що ізраїльська і палестинська сторони не готові наблизити свої позиції, а отже, призначені на середу переговори між Нетаньяу та Арафатом було відкладено на невизначений час.

У той час, коли у Білому домі тривали переговори з Хусейном (Західний берег ріки Йордан) стосовно зніжнення між палестинським молоддю та ізраїльськими військами, внаслідок яких один палестинець загинув, два окремі воєннопільні поранення.

● Брюссель

«Революція» в НАТО

Наголошення «міцних, постійних і на організаційній основі відносин з Росією — одна зі складових «справжньої революції», що змінює обличчя НАТО» наперсників ХХІ століття. Про це заявив учорашній генеральний секретар НАТО Хенрі Сована, виступаючи з промовою в Комісії закордонних справ і безпеки Європарламенту в Брюсселі.

● Сеул

Корея роззброюється

Південна Корея приєдналася до Аустраляліської групи — організації, що об'єднує 30 країн і домагається цілковитого збройного і збройного хімічного та біологічного зброї, а також запровадження жорсткого контролю за експортом товарів і технологій, що можуть бути використані для її виробництва. Про це повідомив у Сеулі представник південнокорейського міністерства закордонних справ.

● Лондон

Афганістан насторожує сусідів

«Нам не хотілося б бачити присутність в Афганістані фундаменталістського руху», — заявив міністр закордонних справ Узбекистану Абдуллазіз Камалов, який перебуває в Лондоні з візитом. Виступаючи в Королівському інституті міжнародних відносин, він висловив занепокоєння ситуацією в Афганістані, наголосивши при цьому, що військовий розв'язання кризи бути не може.

● Оттава

Мініні поля лише снитимуться

Канада в односторонньому порядку розпочинає постачання зброї арсеналу протиповітряних мін, озброєння міністри закордонних справ Ллойд Ексурт і національної оборони Девід Колленетт. Для третини канадських запасів цього виду зброї буде знищено найбільш чистим часом, це третина — по мірі успішного перебування переговорів щодо укладення міжнародного договору про повне збройне зброю на використання, зберігання, виробництво і всі інші поширення таких мін.

За повідомленнями кореспондентів «Група» та інформаційних агентств.

Між ж — день, як

Коментар

Афганська столиця Кабул перевернутий під владою руху «Талибан». Поширюючи каліфорнію, президент Набавулла, в столиці введено жорсткі ісламські закони, а самі талиби посувають на північ. «Що ж буде далі?» — знову востановлюється питання і тимчасово змінило для Афганістану запитання.

У перекладі з ірської мови «талибан» означає «студенти». Саме випускники пакистанських духовних «медрес» (шкіл) вважали до зброї зброю, що встановили у звільнений, змушений війною держави сай, до відходу алаха, дав. Очевидно, в медресі їх вчили не лише молитися талибам досить швидко завоювати для третини Афганістану. Їхні вороги, лідери моджахеда, які ще не так давно в ньому то-тасі алаха воювали з радикальними військами, витиснені у північній провінції. Президент Раббани та прем'єр-міністр Хематтар перебувають, за неофіційною інформацією, неподалік Ташкенту. Міністр оборони Ахмад Шах Масуд відноситься у рідній йому Панджширській долині. Готуються нові бігати, котрі знову з'являються — то має право володарювати в Афганістані. Міжнародне співтовариство поки що «перетравлює» побачення, почути та прочувати і вислухати.

Талиби одностайно підтвердили Пакистан, і це не дивно: як можна не любити своє дітище? Ісламбали готові співробітничати з новою кабульською владою. Але сенсачію промовою чого повідомлення, що місію для встановлення контактів із рухом «Талибан» готує Вашингтон: представник Духостратії Ніколас Бернз заявив, що в ісламському майбутньому буде прийняте рішення про відхід від Кабула.

булі американського посольства. Воєннику нові часи — нові політичні розклад. Ще, здається, недавно ІРП допомогало тим-таки Раббани, Хематтару, Масуду у боротьбі з «радикальним ополченням», а тепер вже ставало робиться на нову, ворожу колишнім моджахедам афганську силу.

Втім, що, на перший погляд дивно, реакцію американців пояснити можна. Раббани підтримує ненавистий Раббани Іран, у Тегерані різко засудили захоплення талибами Кабула і закликають Захід «допомогти коаліції уряду». Але вже склалися правила: з усіма наслідками, що з цього підрозділу, ставлять США. Не можна так просто висловитися, що, скориставшись нагомою, американська адміністрація спробує створити антиамериканський плацдарм у сусідньому з Іраном Афганістані: недавні політичні війни Ірану, де було виявлено чимале антиамериканське, американського виробництва талиб, дозволяють це протиставити.

Допускаючи можливість підтримки талибів Пакистаном і Америкою, не можна не враховувати і спільність інтересів цих держав з деяких регіональних питань. Афганістан, хоча б і не відноситься до Індії. Вони напружені як у Ісламбала, так і в Вашингтоні. Володіння Делі підтримує захід з погляду на кабульською владою (увеличило, тепер так можна називати уряд Раббани), в Кабулі функціонує посольство (тепер закрито). Закономірно також, що таким чином у Тегерані, традиційній американській союзниці в Середній Азії.

Отже, можна зрозуміти прагнення інтересу Пакистану до закріплення влади в Афганістані за талибами. Москва зрозуміла інтерес Америки, яка полюбляє розгрізувати близькошляху та азіатську карту, «визначити» власні інтереси. Погасомати, як це в Росії, не байдуже до розвитку афганської ситуації.

як приятельське з Іраном, і з Індією. Москва, хоч і заявила про свій нейтралітет і неутрачання, проте навіряд чи може спокійно спостерігати, як воєнний клубок афганської війни котиться на північ — до, як кажуть росіяни, «піщаних кордонів СНД». До ступня піщаних босхостностей прилегло Московській прикордонній заставі, розташованій на афгансько-таджицькому кордоні. Якщо афганське полум'я перекриється до Таджикистану, це означає, в перспективі, втрату Москвою своїх політичних позицій у цьому регіоні, можливе створення там фундаменталістського ісламського режиму. Отже, шліком мислення, що Росія повинна зберегти можливість не допустити ані визнання талибів своїм співтовариством, ані закріплення їх на таджицькому кордоні. А про те, що талиби талих почуттів до росіян не можуть, свідчать історія з захопленням російської авіації і його екіпажу.

Можливо, сформулювати, що і Раббани з Масудом не сидіть у скляній руці. Далі, як пишуть у газетках, бач. Особливо, якщо талиби подолують останній бар'єр — переїзд Салант, і вступлять до північного Афганістану. Поки що вони стоять перед ним.

Анатолій МАРШОНСЬКИЙ.

Не варто, втім, казати, що Кабульська влада залишається голою «гармашем» в Афганістані.



Якщо між Сполученими Штатами і Південною Кореєю можуть виникати певні непорозуміння, то між Києвом та Вашингтоном — уже ніяких ч. Так принаймні вважають американські та українські військовики, які недавно зустрілися у Канзас-Сіті (штат Міссурі). Вони разом спостерігали за демонстрацією підривної шахотно-пускової установки І-6 (на знімку).

Фото Костянтина ХІВЕНКА (Укрінформ).

Жертви експерименту
«Грошової асиметрії»

Якось американський сенатор Грем сказав: «Найнадійніший союзник у політичній боротьбі — долар». Майкл Мур, автор сатиричних документальних фільмів, взявши до уваги вислів, вирішив перевірити як — в якому убивстві гроші впливають на те, чи будуть різко виступати проти абортів і злочинності, фінансовий комітет із валідності прийняв жокерів.

Таку саму кельму послугу Мур зробив і пану Клінтону: він налякав президента, який вів передвиборчу кампанію під раслом борборі з наркоманією, що сто доларів від «Американських виробників танину». Як же було здивування Мура, коли він отримав як два листи подяки за підписом президента.

Конні Маккей, фінансовий директор кампанії, дивинавши про лий жарт, зізнався: «Коли ми бачили доллар, а тим більше сто, ми забуваємо про все на світі». Керівник штату Б'юкенен, виявивши експеримент, киувався повертати жартівничі гроші.

В той час, як аналітики підраховували, скільки грошей відібрав у Клінтона експеримент Мура, англо-американське над тлі, як впливають на політиків більш шмук, коли такі мізерні змущують «х забувати про все на світі».

Про кого говорити

Теракт у Болгарії:
«рука Москви»?

ЗАПІДНОВАНИ на 27 жовтня президентський вибори в Болгарії буде перекрито через убитство 2 жовтня колишнього прем'єр-міністра Андрія Луканова.

Андрій Луканов перебував на болгарському владному Олімпі до 1989 року. Він був одним із ініціаторів створення демократичної опозиції, якою керував нинішній президент Жельо Желев. Після усунення від влади Тодора Живкова Луканов прийняв політичну діяльність і почав займатися банком. Сьогодні йому пов'язується занепад.

ня таких болгарських економічних структур, як банк «ГСБ», «Мултігруп», «Топенерджі» та інших.

У Болгарії йде колишнього прем'єра називають у скандальних шпигунських справах кінця 80-х, зокрема, проєкт «Нова-1» «Мобікан», а 30 жовтня болгарський міністерство Луканова — як «максимально для постамента російського газу».

Опозиція стверджує, що «Андрій Луканов був людиною, через яку Москва провела свою політику на Балканах. Останнім часом він був одним із виконавців директорів російсько-болгарського АТ «Топенерджі», яке має стати диспетчером для постамента російського газу в регіон. Кілька місяців тому Луканов почав конфліктувати з прем'єр-міністром Болгарії Жаном Видевським, який відмовився передавати у адміністрацію «Топенерджі» державні магістральні газопроводи. Андрій Луканов не зміг відстояти інтереси російської компанії, яку він представляв, і був усунутий з посади.

Важко вичити, з яких мотивів — політичних чи економічних, зникло колишнього прем'єра. Проте, принаймні, Луканова слід шукати за кордоном. — вважає шпигунська болгарська газета «Група» Василь КУЗЬМИШ, який працює в київському відділі «Голосу України» (в Софії).

Спочатку на пенсію,
потім і відставку

ПРЕМ'ЄР-МІНІСТРА Канади Жапа Кретейна, який одностайно з усіма членами Північної партії, можуть відправити у відставку вже за місяць. Про це, як про чутку, повідомив політичний консультант «Міа Маді».

Правда, поки що мова йде тільки про втрату однієї посади — голови партії, а їй уже намічено як кінець жовтня. Різ у тім, що, за результатами опитування, рейтинг Кретейна в його рідній провінції Квебек невпевнено падає. Разом з

Кретейном переживає країну і його партія. Тому вона практично не має шансів здобути перемогу на парламентських виборах, які відбуваються наступного року. В інших провінціях Канади ліберали досі є головною політичною силою.

Тому прогнози, що партія покине своїй лідера, або завоюють символічній кабеліції, скоріш за все не справдіться. І якщо Жапа Кретейн і піде у відставку, то це статеться десь у 2000 році. Тоді йому виповниться 66 років, а це для канадських мірмат, багатьох.

СКАРБНИЦЕ ЛЕВА, ВІДЧИНИСЬ...

На урочисту сесію, присвячену 740-річчю Львова (точніше, першої згадки про Львів), головною ланкою містяться та виконують Василь Куйбіда відгук середньовічного м'явля, і не був асептич до уявної мандрівки в глибоку старину...

Древні місто ще 640 року тому започаткувало традиції самоврядування — здобуло Магдебурзьке право. Нині успішно продовжує їх на іншому історичному витку. У дві сесії економічної газети «Діло» експонувала міжнародну універсальну виставку-ярмарок «Скарбниця Лева». У виставці, що ставила за мету передусім репрезентативну, а не комерційні цілі, взяли участь українські та зовнішні фізичні особи. «Скарбниця Лева», що засвідчено присудженням почесного аяка «Львівська марка», стали відомі фірми «Світло», «Веселі», «Гала», «Прогресив» та інші. Значна частина прокланіста святаго процесу «Карнавал мівів — гордість львів'ян і цехів». Свято допомогло львів'янам краще придомити одне до одного. Компетентно журі присудило почесні звання. Кращими господарями року назвали директори фірм «Світло» і «Колос» Андрія Тавишні та Степана Гуру. «Львів'янину року» став віце-прем'єр-міністр Віктор Пилипенко, а «Львів'янку року» — учениця XXV Олімпійських ігор Леся Лещак, яка посіла четверте місце у змаганнях з кульовою стрільбою. Відомі левівські

сім'ї названо переможцями конкурсу «Львівському роду нема переводу». Влаготворний роду сприяв розвитку мови провади конкурс «Чарівна львівська-90». А наймолодшим мешканцям міста було приділено особливу увагу. 34 дитини народилися у Львові у дні святкування, тож згідно з розпорядженням голови міськради й виконкомом батькам неможливо відомо разову матеріальну допомогу.

У урочистостях взяли участь численні зарубіжні гості. Надійшли вітання від Президента України Леоніда Кучми та Голови Верховної Ради Олександра Мороза.

Оксана ТЕЛЕНЧ.

Львів.

● Київ

Побито журналіста радіо «Свобода»

30 вересня четверо невідомих осіб жорстоко побито політичного оглядача Радіо «Свобода» Віктора Березника. Побиття сталося у власному помешканні журналіста. У наслідок на стук у двері господар квартири вийшов заперемісним «гостем» до коридору. Там він зустрівся з трьома нападниками, вони кинулися бити журналіста. Утікючи, нападники захопили з собою касетостер з робочими записами, вкрали гроші. Правоохоронні органи проводять кримінальне розслідування. Обставини нападу свідчать про чергове цілеспрямоване залякування журналістів, які працюють у незалежних засобах масової інформації і є популярними серед населення України, повідомляє Українфронт.

● Донецьк

Демократія місцевого масштабу

Протягом двох днів у Донецьку працювала група міжнародної конференції «Місцева демократія у сучасному суспільстві», яку проведено в рамках спільної програми «Рад Європи — Україна». Перший аналогічний діал відбувся влітку цього року в Києві. Науковці, представники місцевих органів влади, депутати, а також експерти Ради Європи обговорили проблеми функціонування демократії, розподілу повноважень між центром і регіонами, обмінялися досвідом місцевого самоврядування.

● Суми

Вклонімося майстрові слова

90-річчя від дня народження Івана Барганового широко відзначено на багатьох підсумках. Цимі днями відкриття прийняла багата гостей, у тому числі й зарубіжних зарубіжних. Виконавши п'ять літературних прикрас, зокрема його аномію Россола, голова фундації ім. Барганового (США) Анастасій Асний. У райцентрі, а також у селі Кузменівському відбулися літературні збори і зустрічі, присвячені сьомому зоміслю, авторів літературних романів «Са Гегісманський», «Тигролом», «Міруса Богусаака», «Алліна біжить над пірвою».

● Полтава

Маємо свій Мюнхен

У Корпусному саду, що в обласному центрі, запах шми перебиває терпкий пахощі квітів і м'якого листя. Тут проколює світа шма — вперше в області. Бадючий кімче «віс на шма» збірає тисячі поштованих «Амнісний вечори», «Полтавське», «Гоголівське» — ці та інші сорти шми зміни наліть у класичну в диків інституті шма, що в Мюнхені. Несмієтих історичним смаком і, що не менш важливо, екологічною чистотою.

Спорт

Перемога — пересторога

Баскетбол. Кубок Корача. Деякі-Баскет (Україна, Київ) — Олімпія (Італія, Пістоія). 78:77 (27:40).

Переможців, як кажуть, не сувають. І, зрозуміло, «Баскет» заслуговує на компенсації. Особливо за останні дві години поєдинок, коли команда, виявивши волю і характер, вирвала перемогу. Особливо тут роль Дмитра Баззельського, який кількома триочковими киданнями всесил надію на успіх у серії партій. Цей граєць на автар перемоги нарахував 22 очка. Дуже корисно зіграв досвідчений Ігор Ватажок (21 очко). За традицією олимів з найпомітніших у «Сала» київ був Євген Бабар (20). Дуже старанно і збірно провів зустріч центровий Сергій Положок (9).

Утім, порушимо згадане правило щодо переможців згадаємо про провалений кишинівський перший тайм матчу. Здобувши небагато матеріалу та ігрову практику, італійці у другій половині дозволили собі поблажливість. Завдяки цьому господарям і вдалося взяти голу наразі зрозуміло за європейськими стандартами «командою. Окре, але того, щоб гідно асудувати і у престижному турі і тривалі «Баскета», і їхньому дуже свідомому наставникові Адріану Шаховицю не завадало б ретельно проаналізувати свої дії і зробити корисні висновки.

Віктор БРАНЦЬКИЙ.

Залишилося чекати недовго

ПІСЛЯ довгого мовчання і глибокої зноби залишилося чекати в Комуністичній залі імені М. Асенка Національної філармонії України. Однак чи виступить будівельники завершити все комплекс реставраційні роботи?

новітніми технічними обладнаннями, штурпіними телебаченням, світловою студією звукозапису, театральним світлом. З'явиться орган, який уже скоро прибуде до Києва від Швейцарії. На 2,5 метра розширено сцену, а традиційно відновлено відновлені меблі.

Конче потрібна капітальна реставрація будівлі філармонії, яку ще ремонтували 100 років за браком коштів, перетворилася на «вичне явище добудову. Три тижні тому під час відвідин будівельного майстра. Президент України Л. Кучма закликав, що уряд віднайдє можливість матеріально допомогти Національній філармонії, щоб в оцінюванні приміщення проведення святкової концерту, присвяченої 5-й річниці референдуму про незалежність України. Нині будівельники та реставратори «Київськабуду» та «Укрреставрації» справді почали працювати у темпі «престо». Але до фінального акорду ще далеко, і

чи зазвучить він вчасно, прямо залежить від подальшого темпу фінансування.

Позоризаційний генеральний директор і художній керівник Національної філармонії Володимир Луканів на прес-конференції казав і впаде, що концерт 1 грудня відбудеться неодмінно, відгукнувшись, що описав аза, косячи на жє, анову закривати на кілька місяців: наприклад, як виступити завершити всі реставраційні роботи, і несамерити акустичне озвучення залу.

Сумніва щодо творчого потенціалу в керівника філармонії немає. Виконавські сили були, є і прибудуть. Про це свідчить правий і той, що на оголошений у вересні конкурс на заміщення 50 вакантних посад у Національній симфонічній оркестрі України зголосилося більш як 150 музикантів.

Юліана ШЕВЧУК, Фото ЮРИ ВЕНІГЕРША.

Гастролі

МАРЕННЯ СРІБЛЯНОЇ САЛАМАНДРИ

Акварелі софітів розчинялися у повітрі, настигаючи на доріжці парфумів. За тьмяною сіткою у супроводі тихих вокалів виконували таємничі вправи ляманісній сальмані... 26-го вересня нісця стає для театру імені Франка осном, розташувати який узявся з кім, що його автор — паризький хореограф, танцівник і режисер Філіп Декурф. Він минає численні простяжні конкурси, а нам явилося різні чотирі тому як постановки не повторили шоу-церемонії на зморий Олімпіаді в Альбер-шад.

Новий прихід Декурфа, вже — на улюблену сцену київ, викинув у білий як годинний єдиний годині хореографічних комедій. Пластика трини змисла похвартати те, що можна літати, не мати центру тяжіння, позвати по сталі та туди, що не те, що не — це цирк, а все ж, теще.

Гумой аланки тут ставали аланіми, а люд — гумовими аланіми. В істор, яких не було, виростали зовнішні та крила. Танку чудернацьких п'явок («чи то п'явки»), прикладом на зміну сль догоде-адоде аланіа, змисл півніа або алера сльозозвісного «ВВ».

Музичне то додавало цій граційній такоцісній реальності. А художні рішення, костюми, композивання «картинки» на сцені були білими ніс розмаїли. Словесних фарб замало, аби створити репродукцію виставу Декурфа.

Ольга КЛЕЙМЕНОВА.



Великий Футбол !!!



Національна та молодіжна збірні команди України з футболу у 1996р. проведуть чотири міжнародні зустрічі Чемпіонату Європи - 98 та Чемпіонату Європи - 98

Запрошуємо обволіаєльниць футболу підприємств збірні України!

4 жовтня. Стадіон "Динамо", УЖИТІН — ПОРТУГАЛІЯ

(молодіжній збірні)
Початок о 18.00

5 жовтня. НСК "Олімпійський", УЖИТІН — ПОРТУГАЛІЯ

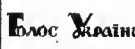
(національній збірні)
Початок о 20.00

Матчі-відповіді відбуватимуться 8 та 9 листопада в Португалії

КОЖНИЙ МАТЧ - ЦЕ 90 ХВИЛИН ДЛЯ ВАШОГО УСПІХУ!

Пропонуємо розміщення престижної реклами на стадіонах на під час телевізійної мачі не УТ-1.

Прямонаско колективні замовлення від підприємств на придбання квитків.



(генеральний інформаційний телевізійний та радіо) (Спіндлер)

Офіційний інформаційний спонсор



Ексклюзивний комерційний представник Федерації Футболу України
Тел.: (044) 264-86-75, 264-78-90,
Факс: (044) 264-74-13, 264-87-06

VT.

2. Overview

- 21.50 Енергозбереження в Україні.
- 22.05 Координати співпраці. До візиту Президента України Леоніда Кучми до Іспанії.
- 22.20 По ділу. Економічна програма.
- 22.50 Закон є законом.
- 22.55 Шоу самотнього холостяка.
- 23.20 Світлий детектив. «Деміс і Майклс» (23.45 Вікна. Новини).

VAT

91

4 жовтня 1996 року. №

- 08.00 Телесеріал «Динестія».
- 09.00 Фінансовий огляд.
- 09.15 Реальність неможливого.
- 09.45 Для дітей, «баранки». Вистава деського театру опіри та ляльки.
- 11.10 Наук., поп., фільм «Врубелі у Києві».
- 13.00 Подум.
- 12.00 УТН.
- 12.10 Розповідь про неспокій. Останні Вішні.
- 13.25 Тарасів.
- 13.55 Один із гімнів укріві.
- 14.25 Закон є законом.
- 14.40-15.40 Національна Академія наук України. Електронна комп'ютерна газета «Бое —

ТІЛДІК М

ВКОН Є ЗА
ОСНОВА

комп'ютерна газета «Іс-	2
18.00 УТН	2
III Міжнародний «Васе-	0
І Міжнародний фести-	0
української дитячої	0
астрійської пісні. І част-	0
на.	0
17.20 Літературна студія. «Осі-	0
ня елегія»	0
17.40 Закон є закон.	0
17.45 Судові плеті	0
18.05 Прямі: телесеріал «Іс-	0
тештіщина історія»	0
18.35 Мультифільм.	0
18.45 Фінансовий огляд.	0
19.00 УТН.	0
19.15 Вид «Перекрестя» — до ус-	0

КітОН і М
дмі «Мо

OH E 3AK

25	Российские новки.	13,2
26	Музыкальные новки.	13,2
27	28 «Акули» у музичній програмі «Міломанія».	13,4
29	30 Спорткур'єр.	14,0
31	32 Закон є закон.	14,2
33	34 Колоскова для дорослих.	
35	36 Нічний канал, Прямієр студі «Укртелефільм», телесеріал «Юрція любові». Фільм 10 — «Блуд».	15,5
ГРТ		16,2
37	38 Телеранок.	17,0
39	40 Новіан.	18,0
41	42 «Нові жертви». Серіал.	19,0
43	44 «Кітський час». *	19,0

удас.
я квзкя.

СНДМЖУ

Датоніовичи.*	19.50
Тема тижня.*	кв.
Новина (за сурдоперекладом).	
Серіал «Повернення на острів сервіс» — 8 серія.	21.45
М. Миколош представляє ідеї «Грибнути поклади», щастя.	22.15
Амвразь з М. Таругатою.	
Л. Якубович у телегрі «Космічній історії».	08.00
За кінським часом.*	08.05
У світі творин.	08.30
Золота серія. Рік 1985-а. Є.	08.35
Самостійна у філми «Зимний». Вільні кадра.	09.30
Вільні кадра.	10.10

Каламб

у містечку.
ць.

УТ-2

a rank

kon CFI.

ГОЛОС УКРАЇНИ



Акціонерний БАНК
AVTORITET
AVTORITET
Joint Stock Bank

АБ «Авторитет»

Інформація про п'ятий випуск акцій

1. Характеристика емітента

Відкриті акціонери товариства «Акціонерний банк «Авторитет»:
Юридична адреса: вул. Димитрова, 9а, 250005, Україна, Київ, укр.
З 24 грудня 1993 року банк зареєстрований Національним банком України, рестраційний номер 151.

Діяльність банку здійснюється відповідно до статуту та ліцензії:

— ліцензія № 52 Національного банку України на здійснення операцій з валютними цінностями;

— дозволу Міністерства фінансів України № 151 від здійснення діяльності з випуску й обігу цінних паперів;

— дозволу № 47 на здійснення діяльності як депозитарію інвестиційного фонду чи інвестиційної компанії;

— ліцензія № 42 Фонду державного майна України на здійснення посередницької діяльності з приватизаційних операцій.

Згідно з рішенням Загальної зборки акціонерів до статуту банку вносилися зміни і доповнення. Останні зміни затверджені Національним банком України в серпні 1996 року.

Висхідні органом управління банку є Загальні збори акціонерів, які мають право розгляду всіх питань діяльності банку. В період між Загальними зборами акціонерів функції вищої керуючої органу виконує Рада банку з міжбанківським керівництвом.

Правління банку здійснює керівництво поточною діяльністю банку і несе відповідальність за виконання його роботи.

Голова Правління банку — Успенко Валентина Анатоліївна, освіта вища економічна, стаж роботи за фахом 18 років.

Головний бухгалтер — Лозько Наталя Миколаївна, освіта вища економічна, стаж роботи за фахом 20 років.

АБ «Авторитет» додержується економічних нормативів, що визначаються Національним банком України.

Контрольним органом АБ «Авторитет» є Управління НБУ по Києву та Київській області.

Діяльність АБ «Авторитет» згідно з чинним законодавством була перевірена за результатами аудиту в 1993 р. аудиторською фірмою «Союз».

Статутний фонд АБ «Авторитет» становить 2 250 000 гривень, повністю оплачений грошовими коштами.

Кількість співробітників банку — 31 чоловік.

2. Опис ділової активності емітента

Матеріальною діяльністю банку є всебічне прискорення розвитку економіки України, її товарно-грошовий обіг, зміцнення національної грошової одиниці та стабілізація грошового обігу, аттракція нових, прогресивних форм кредитного, розрахункового, касового обслуговування клієнтів, прискорення обігу кредитно-грошових ресурсів.

Предметом діяльності є здійснення банківських операцій у межах, передбачених чинним законодавством України.

3. Дані про емісію акцій

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Головний бухгалтер — Лозько Наталя Миколаївна, освіта вища економічна, стаж роботи за фахом 20 років.

АБ «Авторитет» додержується економічних нормативів, що визначаються Національним банком України.

Контрольним органом АБ «Авторитет» є Управління НБУ по Києву та Київській області.

Діяльність АБ «Авторитет» згідно з чинним законодавством була перевірена за результатами аудиту в 1993 р. аудиторською фірмою «Союз».

Статутний фонд АБ «Авторитет» становить 2 250 000 гривень, повністю оплачений грошовими коштами.

Кількість співробітників банку — 31 чоловік.

2. Опис ділової активності емітента

Матеріальною діяльністю банку є всебічне прискорення розвитку економіки України, її товарно-грошовий обіг, зміцнення національної грошової одиниці та стабілізація грошового обігу, аттракція нових, прогресивних форм кредитного, розрахункового, касового обслуговування клієнтів, прискорення обігу кредитно-грошових ресурсів.

Предметом діяльності є здійснення банківських операцій у межах, передбачених чинним законодавством України.

3. Дані про емісію акцій

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Рішення про проведення п'ятого випуску акцій прийнято Загальними зборами акціонерів АБ «Авторитет» 20 вересня 1996 року (протокол № 13).

Мета випуску акцій п'ятого емісії — збільшення статутного фонду товариства.

Загальний залучений обсяг емісії становить 2 750 000 (два мільйони сімсот п'ятдесят тисяч) гривень.

Тип акцій — прості іменні.

Кількість акцій п'ятого емісії — 2 750 000 штук.

Номинальна вартість — 1 (одна) гривня.

Акціям п'ятого емісії присвоюється серія «Д» з порядковими номерами від 000001 до 2750000 включно.

Акції розміщуються шляхом відкритої перерадати.

Акції випускаються в безготівковій формі.

Акції на преф'єксовані та привілейовані акції не випускаються.

Оплата акцій здійснюється в національній валюті України на підставі укладеної в установлені банком угоди на придбання акцій АБ «Авторитет».

Після повної оплати і внесення даних про акціонерів і про наявний обсяг акцій до книги реєстрації АБ «Авторитет» власники акцій одержать сертифікат на сумарну вартість і кількість придбаних ним акцій.

Відповідно до вимог Національного банку України та Державної податкової інспекції України підприємства, організації та установи можуть придбати акції за розрахунок власних коштів, які знаходяться в їхньому розпорядженні після оплати податків та процентів за банківський кредит, а в разі, якщо цей джерел недостатньо, — за розрахунок статутного фонду суб'єкта підприємств діяльності. Для цього в установлені банком повноважені завірені аудиторською організацією банківські підприємства (форма 1) та акції про фінансові результати та їх використання (форма 2).

Громадяни можуть придбати акції на суму до неоподатковуваних мінімумів і більше за умови подання до установ банку довідки державної податкової інспекції (або іншого документа), що свідчить про наявність доходів, достатніх для внесення до статутного фонду банку.

Власник простих іменних акцій має право брати участь в управлінні банком; голосу (пропорційно кількості акцій, що є його власністю, за принципом одна акція — один голос) під час розгляду всіх питань, що розглядаються Загальною зборкою акціонерів на одержання дієдодатку пропорційно вартості акцій, що є його власністю, у разі ліквідації банку, представу на придбання акцій додаткових випусків; одержувати від Правління, відповідно до письмового запиту, необхідну інформацію з питань діяльності банку в межах, передбачених законодавством; отримувати кредит під заставу акцій банку.

В рішення Правління акціонером можуть бути встановлені додаткові пільги.

Акціонер має право здійснювати не заборонені законодавством України операції з акціями банку. Акціонер має право одержувати акції третім особам тільки за умови реєстрації угоди про це в установі банку, в якій були придбані акції.

Акції п'ятого емісії реалізуються банком самостійно за вартістю, що складається, виходячи з рівня податково-прозорих на місцевому рівні. Акції можна придбати за місцем знаходження банку (Київ, вул. Димитрова, 9-а).

Дивіденди по акціях сплачуються акціонером не пізніше як через місяць після проведення Загальної зборки акціонерів за підсумками фінансового року з розмірів, визначеного Загальною зборкою акціонерів. Виплата дивідендів проводиться за місцем продажу акцій — АБ «Авторитет», Київ, вул. Димитрова, 9-а.

Термін відкритої перерадати на акції п'ятого емісії — 4 листопада 1996 року по 20 листопада 1996 року.

Повідомлення про початок відкритої перерадати та емісії акцій публікуються в газеті «Голос України», «Українськй кур'єр», «Діло» в Україні.

4. Перелік та результати попередніх емісій

Протягом 1993—1996 рр. АБ «Авторитет» здійснив 4 емісії акцій.

Перша емісія зареєстрована Міністерством фінансів України 15 квітня 1994 (рестраційний № 146/1/94 на суму 2 000 000 (два мільярди) крб. (20 000 гривень), 20 000 просток іменних акцій номіналом 100 000 крб. (1 гривня).

Друга емісія зареєстрована Міністерством фінансів України 22 листопада 1994 року (рестраційний № 456/1/94 на суму 10 001 100 000 (десять мільярдів один мільйон сто тисяч) крб. (100 011 гривень), 10 001 100 000 просток іменних акцій номіналом 100 000 крб. (1 гривня).

Третя емісія зареєстрована Міністерством фінансів України 3 жовтня 1995 року (рестраційний № 406/1/95 на суму 35 000 000 000 (тридцять п'ять мільярдів) крб. (350 000 гривень), 350 000 000 просток іменних акцій номіналом 100 000 крб. (1 гривня).

Четверта емісія зареєстрована Міністерством фінансів України 5 березня 1996 року (рестраційний № 127/1/96 на суму 157 998 900 000 (сто п'ятдесят сім мільярдів дев'яност тисяч) крб. (1 579 989 900 гривень), 1 579 989 900 просток іменних акцій номіналом 100 000 крб. (1 гривня).

Усі емісії банком акції є іменними і мають номінал 1 гривня.

Акції попередніх випусків реалізовані за номінальну вартість.

Керівник правління банку володіє пакетами акцій, що не перевищує 0,02% від обсягу статутного фонду.

5. Фактори ризику

Інвестору слід врахувати такі фактори ризику: несподіваність рішення державних органів щодо діяльності комерційних банків; недовіра до банків; макроекономічна нестабільність за умов економічної реформи; загострення проблем платоспроможності підприємств; інші непередбачені обставини, що можуть виникнути за умов соціально-економічної кризи.

Інвестор сам несе відповідальність за прийняті рішення щодо вкладення власних коштів.

Баланс АБ «Авторитет»

АКТИВИ (гривні)

1. Каса і гроші, рахунок в НБУ

— інші активи

— в н. валюті

2. Кореспондентні рахунки в інших банках

3. Кредити, надані банком

— кореспондентним

— міжданківський кредит

4. Цінні папери, паї та акції, придбані банком

5. Основні засоби та матеріальні активи банку

6. Дебіторні банком

7. Інші активи, в т.ч.:

— міжданківські операції

— витрати майбутніх періодів

— відшкодування кошти за сумою прибутку

8. Збитки

Всього активів

ПАСИВИ

1. Статутний фонд

2. Резервний фонд

— інші фонди

3. Кореспондентні рахунки інших банків

4. Розрахункові та поточні рахунки клієнтів

5. Відшкодування кошти за сумою прибутку

6. Високий грошовий

7. Кредиторні

8. Інші пасиви, в т.ч.:

— міжданківські операції

— прибутку майбутніх періодів

— прибутку, не отриманий банком

9. Інші пасиви

Всього пасивів

Згідно з балансом на 1.01.1996 р. за станом на 1.07.1996 р.

Згідно з балансом на 1.01.1996 р. за станом на 1.07.1996 р.

Згідно з балансом на 1.01.1996 р. за станом на 1.07.1996 р.

Згідно з балансом на 1.01.1996 р. за станом на 1.07.1996 р.

Згідно з балансом на 1.01.1996 р. за станом на 1.07.1996 р.

Згідно з балансом на 1.01.1996 р. за станом на 1.07.1996 р.

Згідно з балансом на 1.01.1996 р. за станом на 1.07.1996 р.

Згідно з балансом на 1.01.1996 р. за станом на 1.07.1996 р.

Згідно з балансом на 1.01.1996 р. за станом на 1.07.1996 р.

Згідно з балансом на 1.01.1996 р. за станом на 1.07.1996 р.

Згідно з балансом на 1.01.1996 р. за станом на 1.07.1996 р.

Згідно з балансом на 1.01.1996 р. за станом на 1.07.1996 р.

Згідно з балансом на 1.01.1996 р. за станом на 1.07.1996 р.

Згідно з балансом на 1.01.1996 р. за станом на 1.07.1996 р.

Асоціація «АУРУС» пропонує

Газові ПЛІТЧІВНИКИ GALUS 2000 (G4, G2.5)

Адреса: вул. Димитрова, 9а, 250005, Україна, Київ, укр.

Телефон: (044) 268-46-33

Факс: (044) 443-89-60

Черкаси (0472) 63-58-34

Дніпропетровськ (0562) 70-71

Харків (0632) 41-62-41

Сімферополь (0652) 9-80-80

Сімферополь (0652) 9-80-80

Сімферополь (0652) 9-80-80

Сімферополь (0652) 9-80-80

Сімферополь (0652) 9-80-80

Сімферополь (0652) 9-80-80

Сто голосів одного «Крику»

1996 РОКУ, у своїй сезоні своєї творчої діяльності з Дніпропетровською театрою одного актора «Крик», Михайла Мельника було удостоєно першої в Україні національної премії ім. Леси Курбас за найкращий театральний нагород. Пріоритетів.

Михайло Мельник — це стихія. Його спектаклі приходять до нього раптово, дійство відбувається інтуїтивно. Цьому передує купа прочитаних книг, шпеспримовані пошуки. Звичайно, якби він розсудливо планував репертуар «до дати», це був би якийсь інший, більш стандартний і зручний. Але Мельник це не від готових театральних форм, а від свого світоглядку, підпорядкованого могутній інтуїції.

Знадобилася чимала мужність, аби піти з великою та стабільною колекцією задля створення аласного театру. Тут він — актор, режисер, костюмер, сценарист, директор. Переживши час бурхливого розвитку, літературно-театральної студії, антрепрізи, експериментальних колективів виступів і оформлення. Вийшли перші за все ті, хто замовляв аласні публіки, що дав людям те, що сьогодні необхідно, що не вдалося проблемі разом з тим допомагати. Успіхи і невдачі, з яких узявся на тому, що Борис Пастернак, протиставляючи профес-



свій акторський «чисті», назвав «загубило всеріоз».

Коли, коначно у перелесертих сулоках, Остан хрипко щепоне в прихильну залу: «Батьку, ти чуєш мене?», і застиглий скорості батьку відповів йому не голосом, а вагомим шиком: «Чую, синку, чує», — зала замирас разом з ним.

Згорів в муках незвольовеного

і нероздільного кохання набоковським Гумберт, і кожний замикається про фатальні мінливості почуття, про його неврівноважені пелення. Герой Мельника — не монстр, а нещасна людина.

І кожні постоє перед нами фігура жвавого мислителя Грену з «Парфюмер» — це жас інше, незбагненне розумом мрією зла. Вітлення його на сцені вкритіє до дна всі душенні сили актора. Але в той самий момент відбувається чудо мудлого поволення самої ідеї зла, бо її протистояті пристрасне несприятливий духовного покру.

Придивіться до фотографії: нечарівно-споглядалий Мельник вийшов на покосони після свого найвідомішого спектаклю «Парфюмер». Його обличчя після катарсису, через який він провів і плачав, допомагаючи йому стати розумнішим, красивим. Як узявся Мельнику об'єктиві людей у сцені морщини співчуття? Чи не ховається тама у вигляді самовидця лімфиди, страшний трагізмості, такій нечесті зараз на театральному кону?

Віртуозно перевертлюючись у безкін персонажів, Михайло Мельник не розчиняється в них. Він веде нас до вічних питань буття. Після чого відповіди на них кожен шукає самостужки.

Дніпропетровськ.

Фото Юрія ВРОДСЬКОГО.

Про те, що було і буде

Албанці в Україні вващавува фестивалю

В багатонаціональному Болгарському районі на Овешні ді товариство «Реміслю» («Виродження»), яке й виступило ініціатором проведення у селі Жовтєвє фестивалю албанської культури. В запрошеннях вказано «крупний стиль», де об'єднано стилі і перспективи національної культури українських албанців, виступили академічного народного хору з Албанії, місцевих самодіяльних артистів, відкриті кімнати-музею албанської культури, кудожна виставка. Очак можна вперше сказати: фестиваль став полює для людей різних національностей. Виступили творчі колекції з Болгарії та навколишніх сіл, широке представлення української, болгарської, російської, тагавської, молдавської, циганської, грецької, єврейської фольклору. Девіз фестивалю — «За мир і злагоду» — дуже личив отакому шук.

Одеська область.

Родзинка для балетоманів

Яскраве відношення класичної та сучасної хореографії М. Петипа, М. Фокіна, Дж. Баланіна, О. Бурнової, Р. Пія, Ш. Дюла, У. Шопена, Л. Бауєнцільєста чеське на балетоманів 13 жовтня у Палаці культури «Україна», де фірма «Триумф» провела тал-концерт «Зірки світового балету». В запрошеннях народної виставки України Валіма Писарєва — лауреата міжнародних конкурсів премії ЮНЕСКО «Кращий танцювальний сіву 1995 року», професора Донецької школи балету вшкунулися майстри балету кращих танцювальних шкіл України, Австрії, Іспанії, Німеччини, Франції, Японії, Угорщини, Литви, Росії, Татарстану.

Арто в новому артсвіті

Нещодавно у столичному театрі-лабораторії «Нестерова» свідомі 100-річчя від дня народження фундатора французького авангардного театру Антоніо Арто. На ювілей завітати преставленим київського мистецького світу, студенти, журналісти.

Художній керівник театру Микола Шкарабан запропонував присутнім експериментуватися щодо особистості кюллара. Тож на вечорі панувала неприємна атмосфера. Учасники свята

згадували Арто як всебічно обдаровану особистість, адже він був поет, драматург, кудожник, композитор, актор.

Бажано ознайомитися з виставкою друкованих робіт Арто та про Арто. До слова, перекладач творів французько-реформатора і Микола Шкарабан. На виставці було представлено й найвідомішу в нас працю Арто — «Театр та його дилемни».

Тетяна ВІДЕНКО.

Чотири десятки музичних сезонів

Сей 40-й сезон розпочав Запорізький симфонічний оркестр. До колекції цього року колекція включила чимало творчих здобутків. Позад — безкін ангільських концертів, у тому числі на європейських сценах. Записано лазерний диск у серії «Кращі симфонічні оркестри світу». В планах згодом симфонічного співпраця з відомими музикантами, наприклад, з п'яністом Михайлом Пестірюком, виконавця творів Д. Шостаковича, вітчизняної та зарубіжної класики.

На зміну Борису ДВОРНОВОГО (диригент оркестру В'ячеслава Рєва).

Погода на вихідні

5-6 жовтня в Україні переважно без опадів, лише у західних областях місцями проїде невеликий дощ. Погодні умови диким визначити область підвищеного тиску.

Вітер південний та південно-східний, 5-10 м/с. Температура вітру 6-11, день 13-18, на закаті — до 23 градусів. У східній частині вітру 3-8 градусів, на закаті місцями заморозки до -3, день 10-15 градусів.

На Київщині переважно без опадів, вітер південно-східний, 5-10 м/с. Температура вітру 6-11, день 13-18 градусів.

Український гідрометцентр.

Астрологічний прогноз

на 7 — 13 жовтня

Цього тижня нас, що пов'язано з вальдованим стосунками, потребує перетворення уаги. Не кхайтесь з уаги. Бувайте обережні у момент сонячного затемнення 12 жовтня.

Овес (21.03—20.04). На початку тижня більше часу прийняти роботи. Пильно виконуйте цілі, обов'язки, особливо пов'язані з інтересами ваших ділових партнерів чи чоловіка (дружини). У п'ятницю і суботу не перенавчуйтеся.

Цвєв (21.04—20.05). Ваші прибутки до кінця тижня залежат від того, наскільки приязинний вилит в має в очі інших людей. Сім'я, і робота вимагатимуть багато часу, але не забувайте про особисті потреби.

Близькості (21.05—21.06). Намагайтеся зробити своє життя світлом. Побувайте на прийомі, у театрі, запросіть у гості яскраві особистості. У середу приємні несподіванки чекають на тих, хто народився у тижні. Вирішення проблем можуть підказати друзі. А ось у четвер ваша діяльність ризикуватиме.

Рак (22.06—21.07). Ваші фінансові справи прямо пропорційні вашим зусиллям. Сонячне затемнення, яке настане, матиме на вас більший вплив, ніж на інших. Тому намагайтеся на кінець тижня не планувати нічого важливого.

Лев (22.07—21.08). Вчіться, щоб шквалі знайомств, які з майбутнього зможуть стати партнерськими. Сонячне затемнення надасть їм до деякої міри «фатальний» характер. Птах вашого шквалі все ще у шквалі руху.

Діа (23.08—22.09). Прийшов час побачити результати своїх зусиль. Найсприятливіший час припадає на початок тижня. Серед — впадіння днів для тих, хто народився в серпні. Не винятком історія на роботі. В четвер не намагайтеся виділятися своєю странністю, бо можете собі зашкодити.

Терези (23.09—22.10). Спробуйте закінчити всі свої справи до кінця тижня. Сонячне затемнення, якого, наступного понеділка, починіть новий етап життя. Більше контактуйте з іншими людьми.

Скорпіон (23.10—22.11). Спількується переважно з добрим друзями чи покровителями, оскільки ваша пеленка у цей час неприємна. В середу є шанс знати раціональні рішення наболю проблем.

Стрілець (23.11—21.12). Більше довіряйте друзям. Присмислюйте у вашому житті не винятком. Але все ж намагайтеся поводити себе обережніше в день затемнення.

Козері (22.12—20.01). Ваші самостійні дії в цей період виграють, особливо на початку тижня. Але потрібно бути пильним. Четвер несприятливий для налагодження контактів. Сонячне затемнення може сильно вплинути на тих, хто народився у січні.

Водолій (21.01—19.02). У середу ви можете несподівано знати проє рішення данної проблеми, особливо якщо ваш день народження у січні. Була-ка фінансова діяльність пов'язана з ризиком, тому всі ваші кроки мають бути вкрай обережними.

Риби (20.02—20.03). На цьому тижні у вас підвищена чутливість. Намагайтеся уникати хвилювань. Бажані нейтральні контакти. Більше спілкуйтеся, читайте новий тижень — це буде найкращим відпочинком. Прогнози на свіжому повітрі змінять ваше здоров'я.

Афіша вихідних днів

● **Київ**
Національна опера: субота — опера Дж. Пуччіні «Мадда Баттерфай»; неділя — опера Дж. Верді «Набуко».

Національний драматичний театр імені Л. Українки: субота (відкриття сезону) — «Тойбеле та її демон»; Л. Зінгера та Л. Фішмана;

Україна — комедія Н. Саймона «Останній палко захарний».

Український діал: субота — заключний концерт фестивалю «Київ Мюзик Фест-96» (10-16 годнин).

● **Донецьк**
Академічний театр опери та балету: III Міжнародний фестиваль «Зірки світового балету».

Субота — балет «Адамієвський» П. Чайковського; неділя — вєтр класичного балету.

● **Одеса**
Український театр опери та балету: субота — опера П. Чайковського «Едіпид», неділя — балет Р. Левенсольда «Сильфіда» (о 13-й годнин).

● **Сєверодонецьк**
Кримський академічний театр російської драми імені М. Горького: субота (відкриття сезону) — «Бетті Фішман» А. Станіславського. Початок о 19-й годнин.

ГОЛОС УКРАЇНИ

Засновник —
Верховна Рада
України.

252019, м. Київ-19,
вул. М. Грушевського, 5.
Газета виходить
з 1 січня 1991 року.

Головний редактор С. ПРАВДЕНКО.

Редактори: О. БІЛИК (заст. головного редактора), Л. БРОВЧЕНКО (заст. головного редактора), А. ГОРЮХ (перший заст. головного редактора), В. ЖЕХЕРА, В. КРАСНОДЕМСЬКИЙ, С. ПИСАРЕНКО, А. СОЛОНСЬКИЙ, В. СУДЯД (заст. головного редактора).

Адреса редакції:
252047, Київ-47,
вул. Нестерова, 4.

● ТЕЛЕФОН: для довідок — 441-88-23;
телефакс — 224-72-34; відділ реклами — 441-89-34, 441-09-44.
● Рубрика не повністю.
● Виступають з початком — тільки не сторінок газети.

Свідоцтво про реєстрацію періодичного друкованого видання —
КВ № 16 від 26.05.1994 р.

Газета виходить 5 разів
на тиждень
(всім м. Київ)
і поведінка
українською
і російською мовами.
Віднос. 62955.
Тираж 22001.

Комітет друку
видавництва «Преса
України»
252047, Київ-47,
проспект Перемоги, 50
1 2 3 4 5 6 7 8 9
Зам. 0311183.